

AKIRA TORIYAMA

DRAGON BALL

Nº 150 · 195 PTAS. · 1.17 €

漫画



EDICIÓN ESPAÑOLA



8 480002 168052

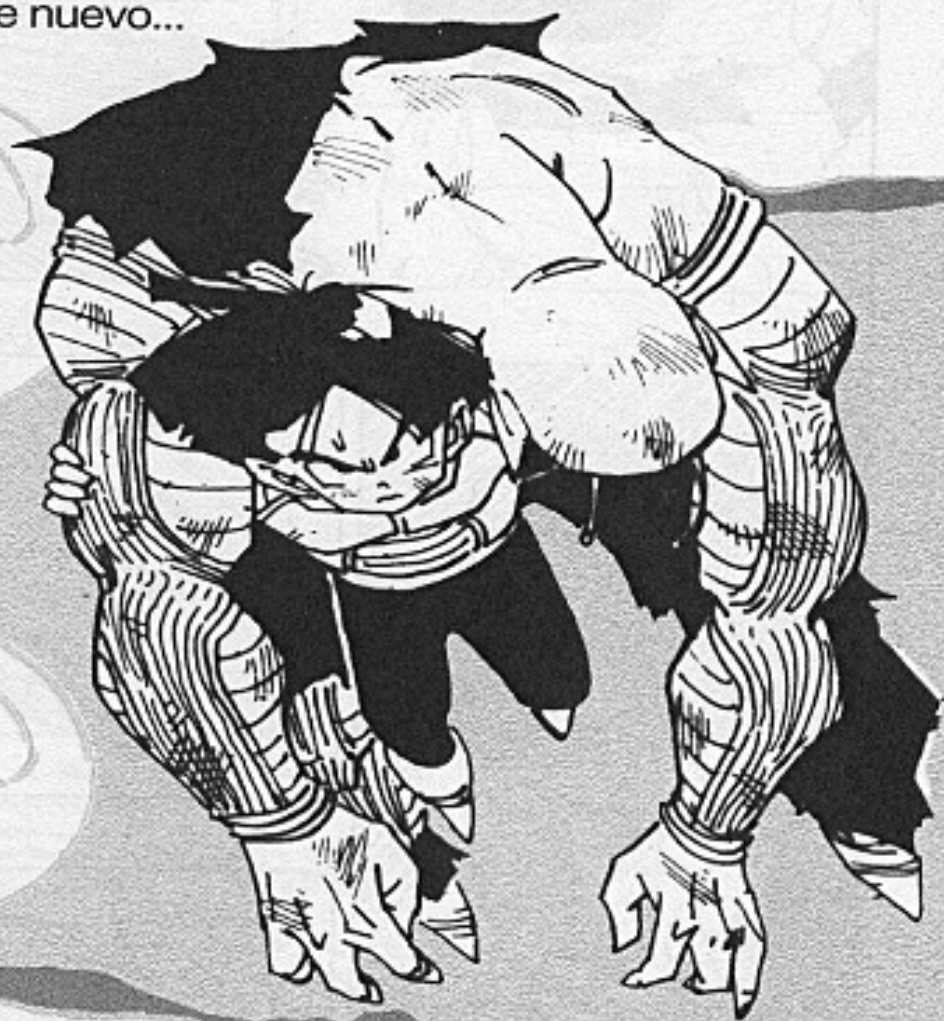
PRINTED IN SPAIN

PLANETA - D^eAGOSTINI COMICS

VENTA EXCLUSIVA EN ESPAÑA

AKIRA TORIYAMA DRAGONBALL

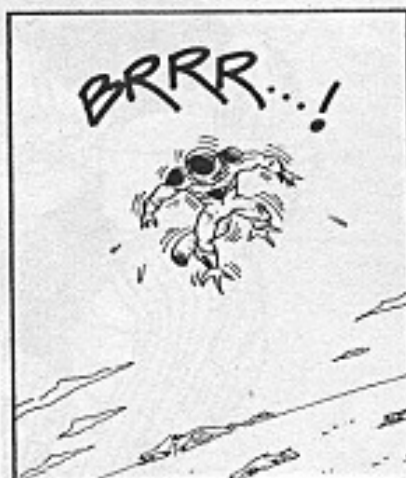
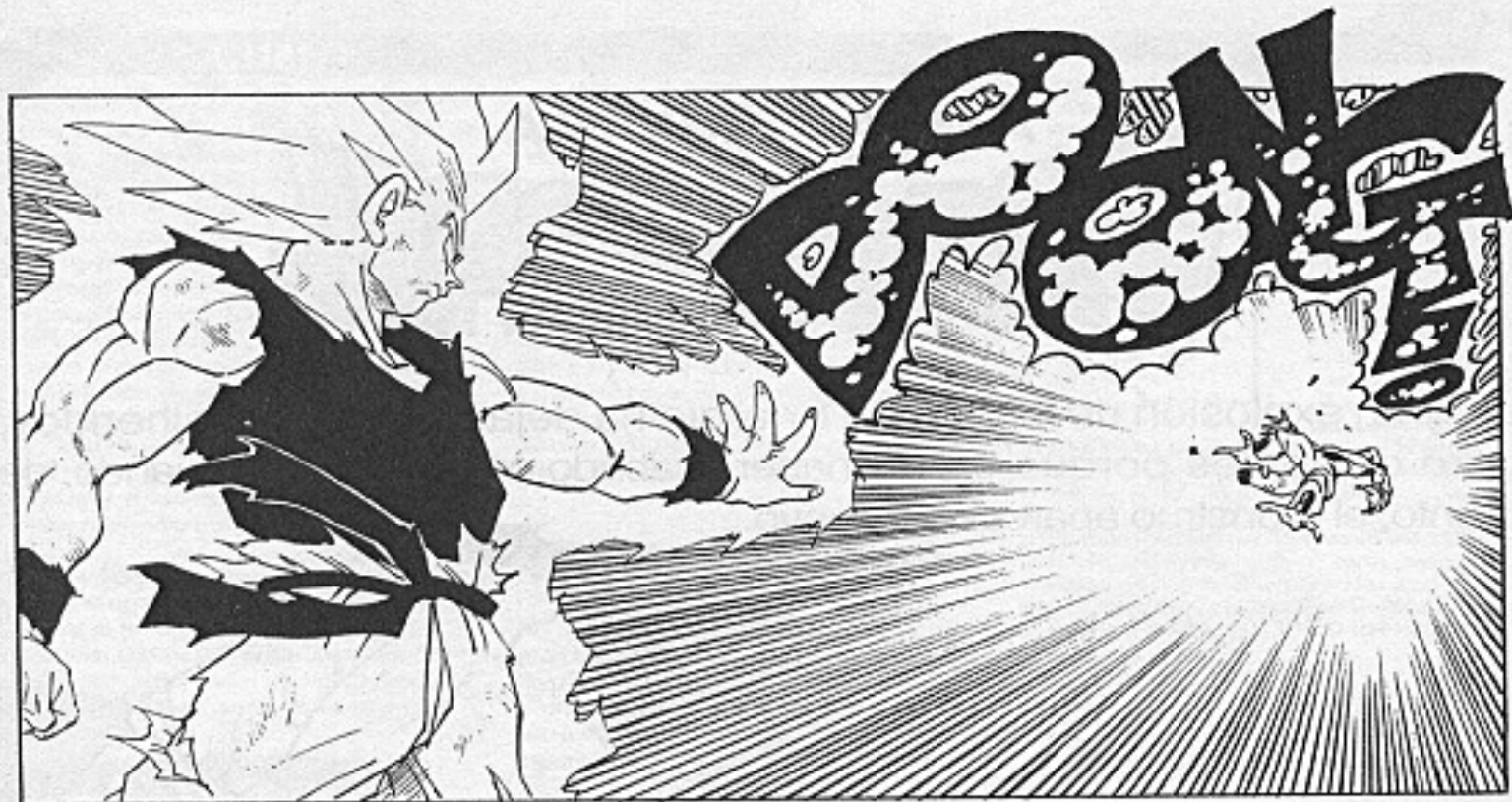
La gran explosión de la Bola de Energía ha dejado a todos malheridos, pero contentos porque creen haber acabado con **Freezer**... Cuando, de pronto, el monstruo aparece de nuevo...

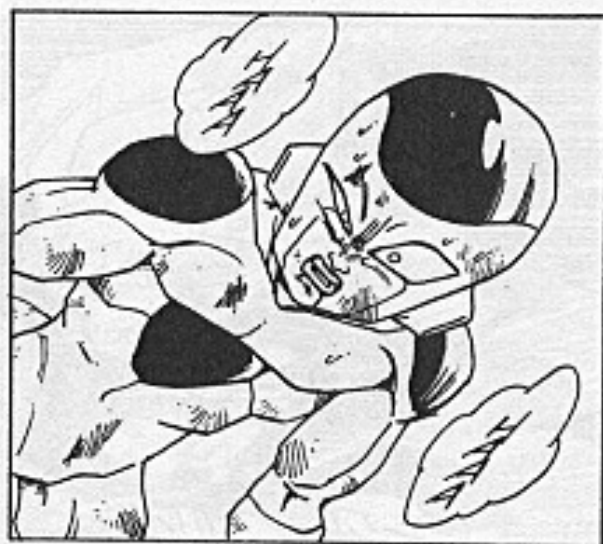


DRAGON BALL N° 150 (Nueva edición)

Publicación semanal de editorial Planeta DeAgostini, S.A. Aribau n° 185. 08021 - Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta DeAgostini Comics bajo la dirección artística de Jesús Gómez. ISSN: 1132-161X. Copyright © 2000 Editorial Planeta DeAgostini, S. A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

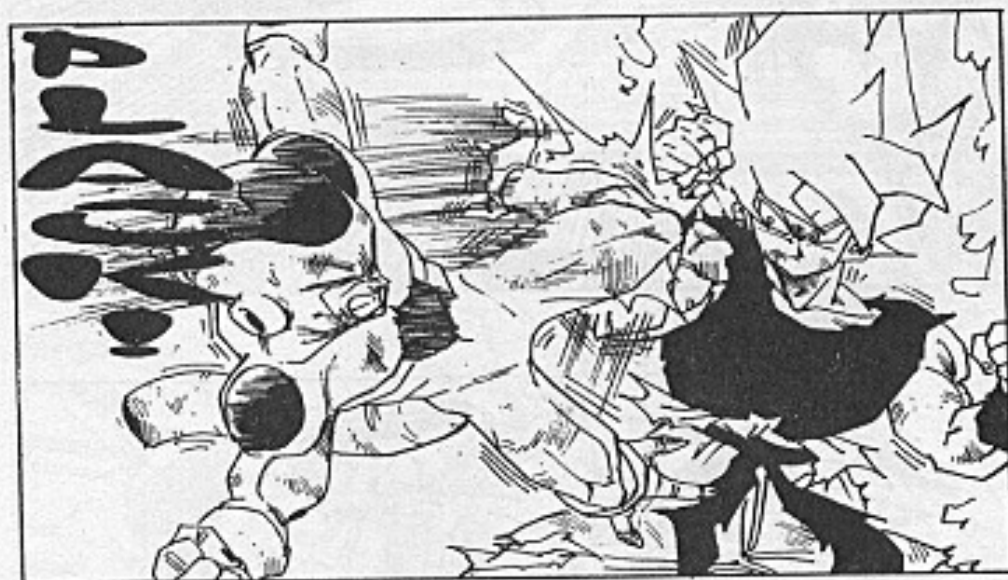
DRAGON BALL by Akira Toriyama. Copyright © 1989 by Bird Studio. All Rights Reserved. First published in Japan in 1989 by Shueisha, Inc., Tokyo. Spanish language translation rights in Spain arranged by Sueisha Inc., Tokyo, through Tuttle-Mori agency, Inc., Tokyo. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa ha sido invertido para la edición española. Traducción: Geni Bigas y Shiuya Tomimoto. Adaptación: Verónica Casas. Diseño de cubierta: Pere Olivé. Color de Cubierta: Estudio Phoenix. Realización Técnica Editorial: Verónica Casas y Mari Carmen Villa. Impreso en España por talleres gráficos soler. Depósito Legal: B-12756-97. Distribuido por Midesa. Carretera de Irún, Km. 13.350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. (II-00). El precio en Canarias Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/ Impreso en España.



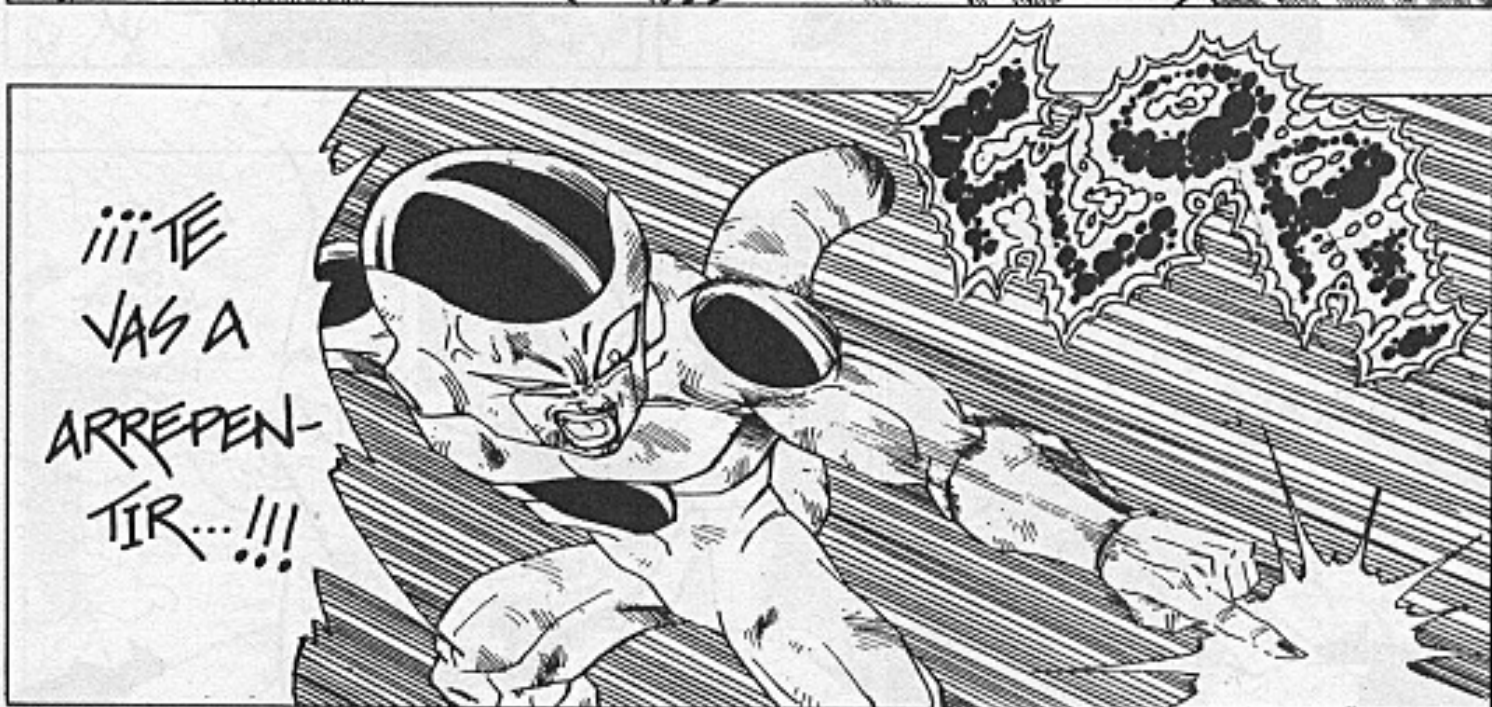
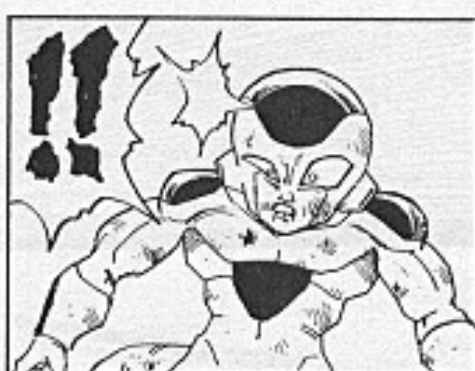


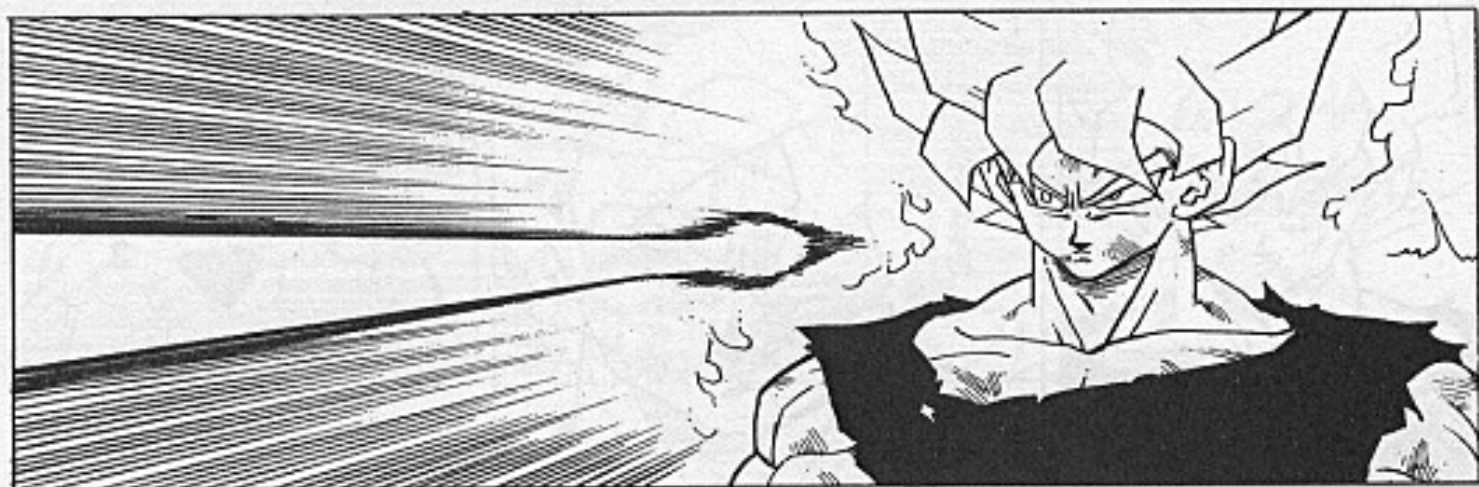




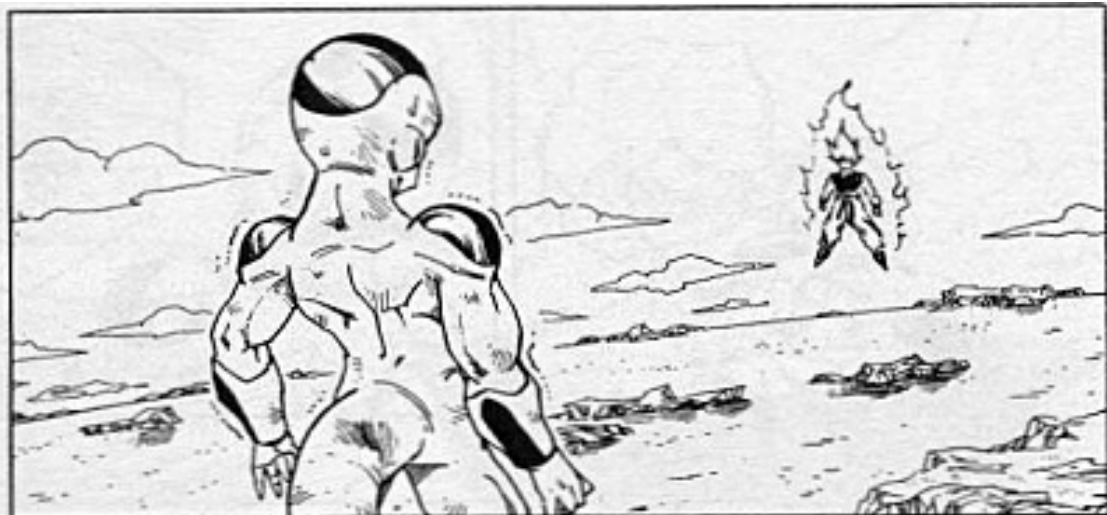


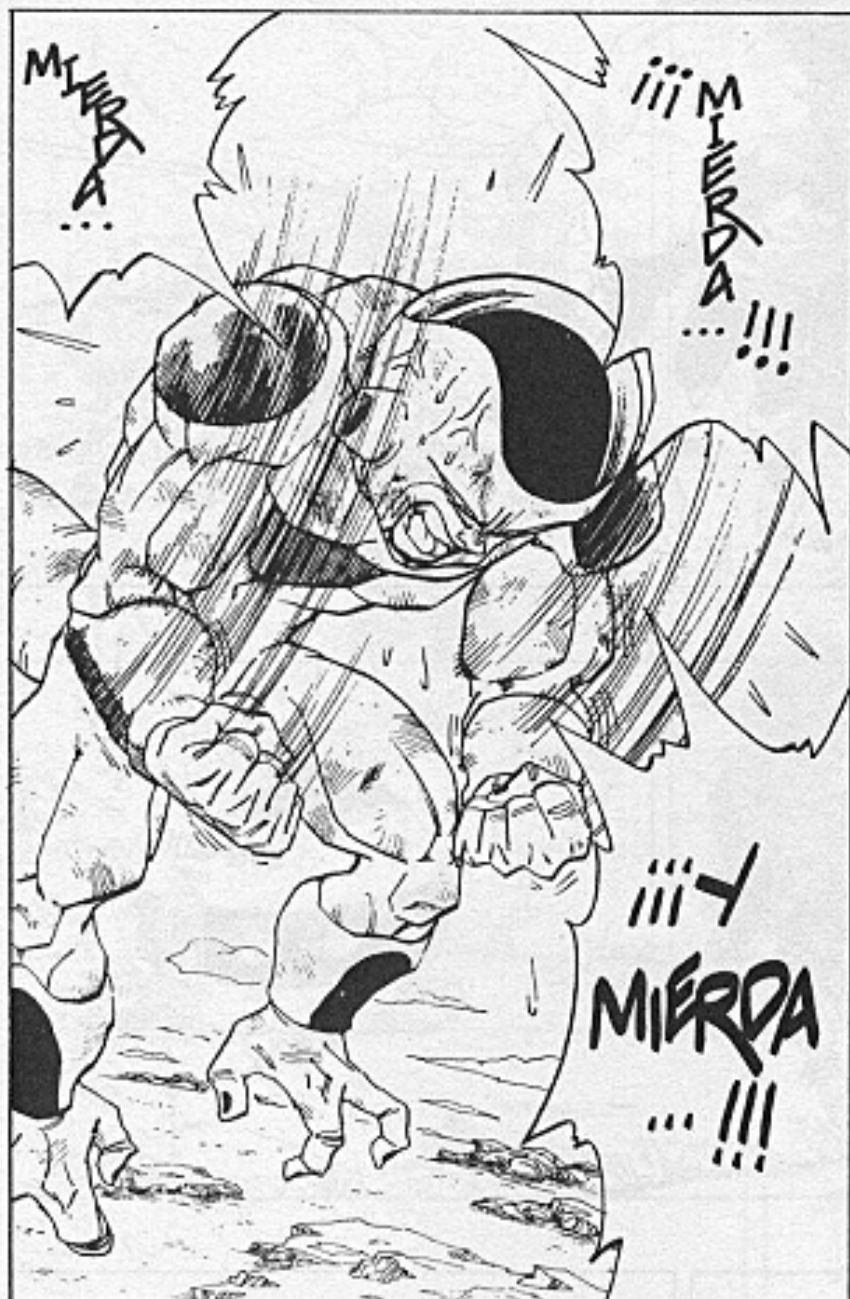








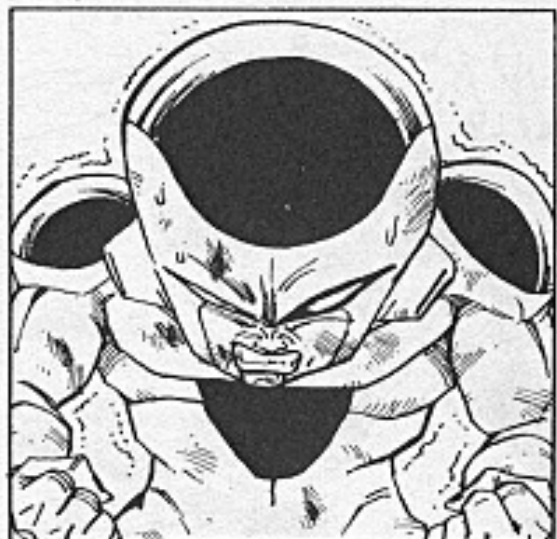


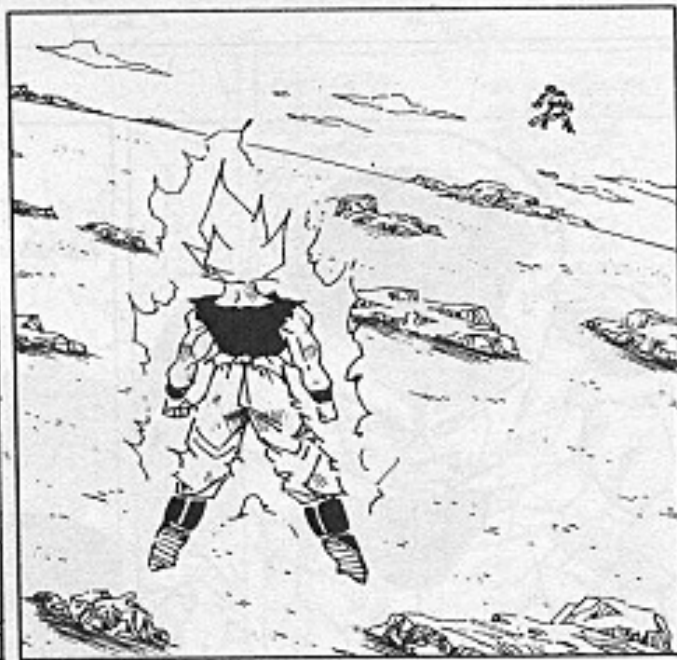
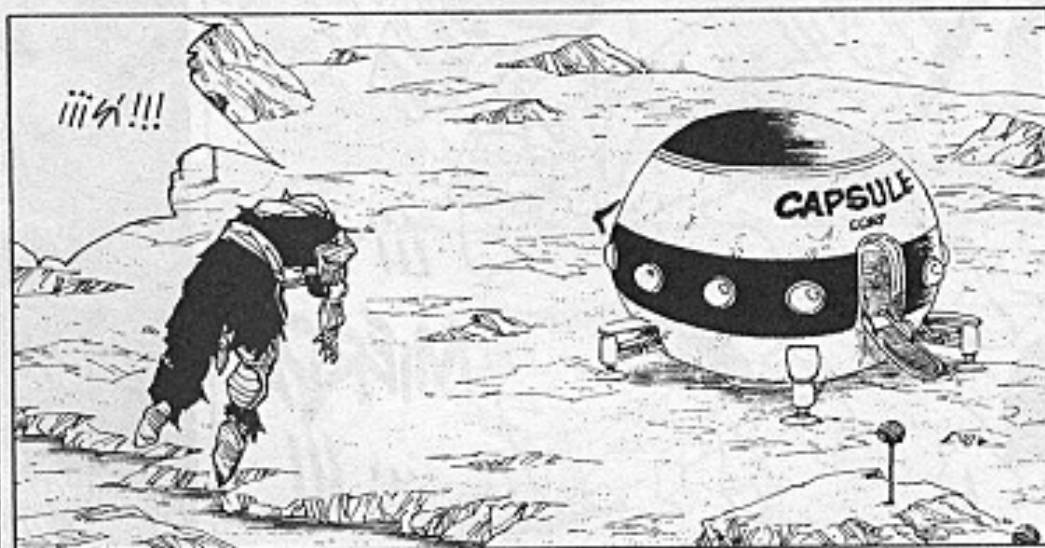
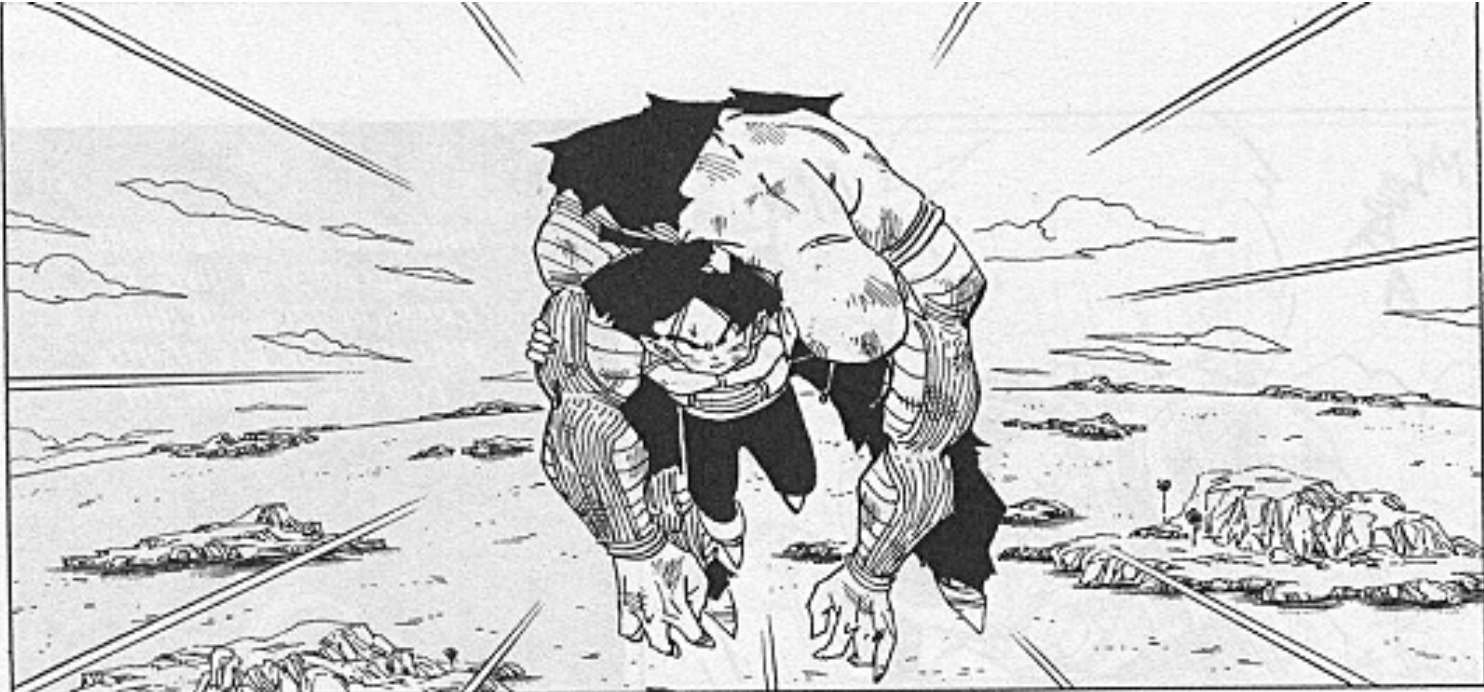


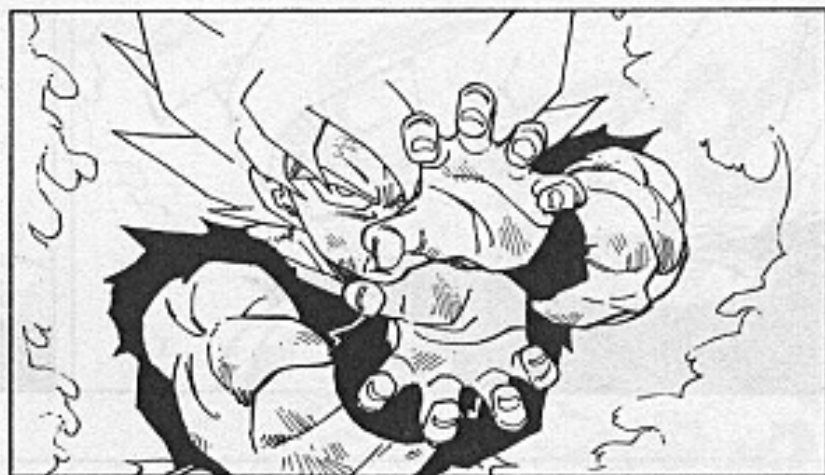
¡¡HE SIDO TERRIBLEMENTE
HUMILLADO...!! ¡¡¡YO. EL
GRAN FREEZER...!!! ¡¡¡HU-
MILLADO POR ESE TONTO,
POR ESE SAIYAJIN...!!!



NO...NO PUEDO CREERLO...
¡¡NO PUEDE SER...!!
¡¡NUNCA HUBIESE
IMAGINADO...!!! DEBE SER
UNA PESADILLA...!!! YO
SOY...YO SOY...NI MÁS NI
MENOS QUE FREEZER...!!

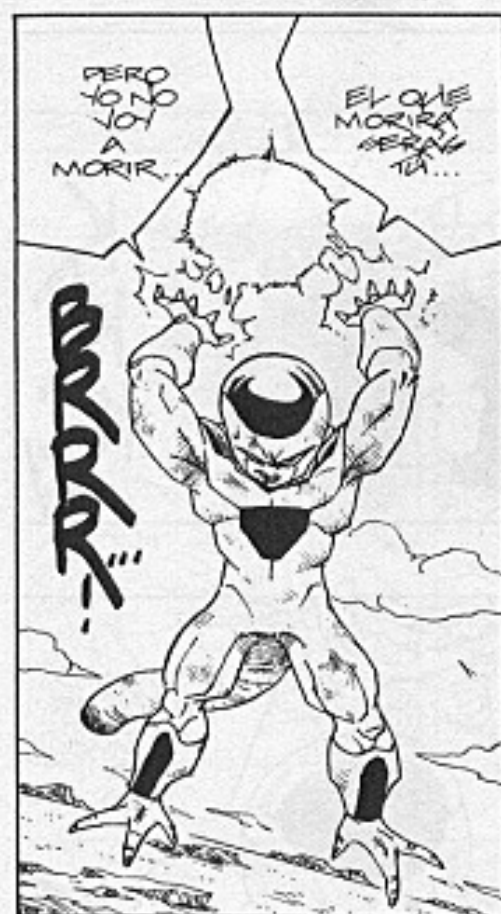


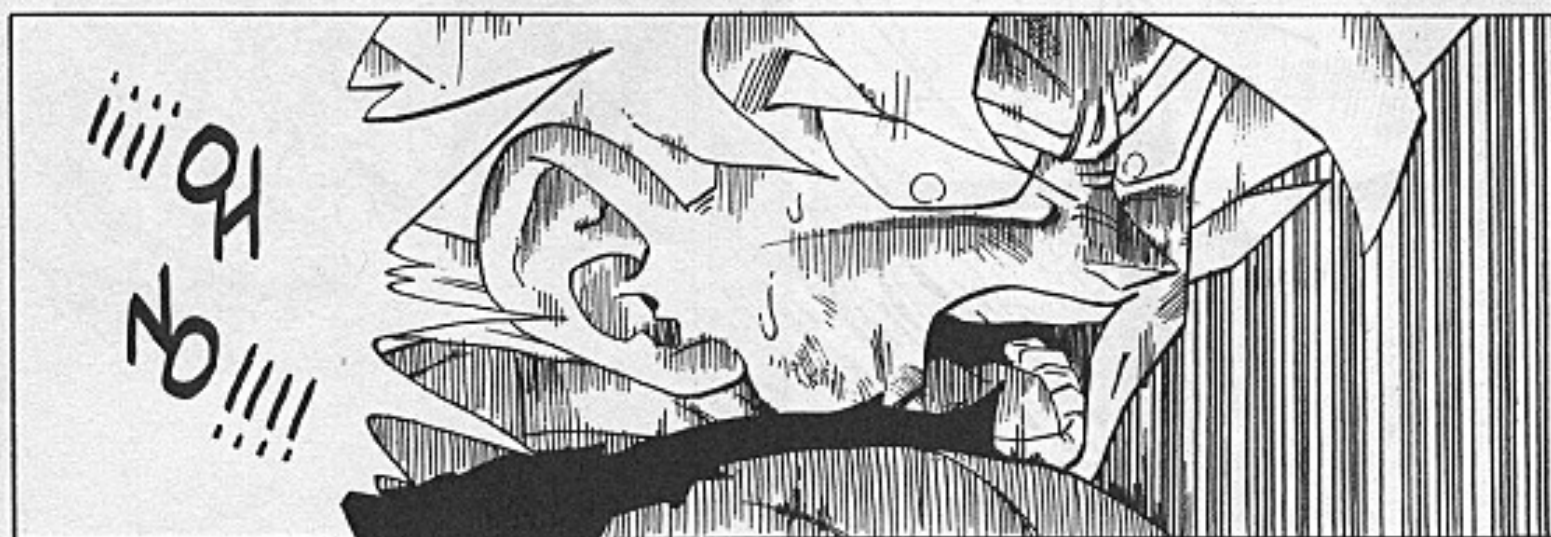
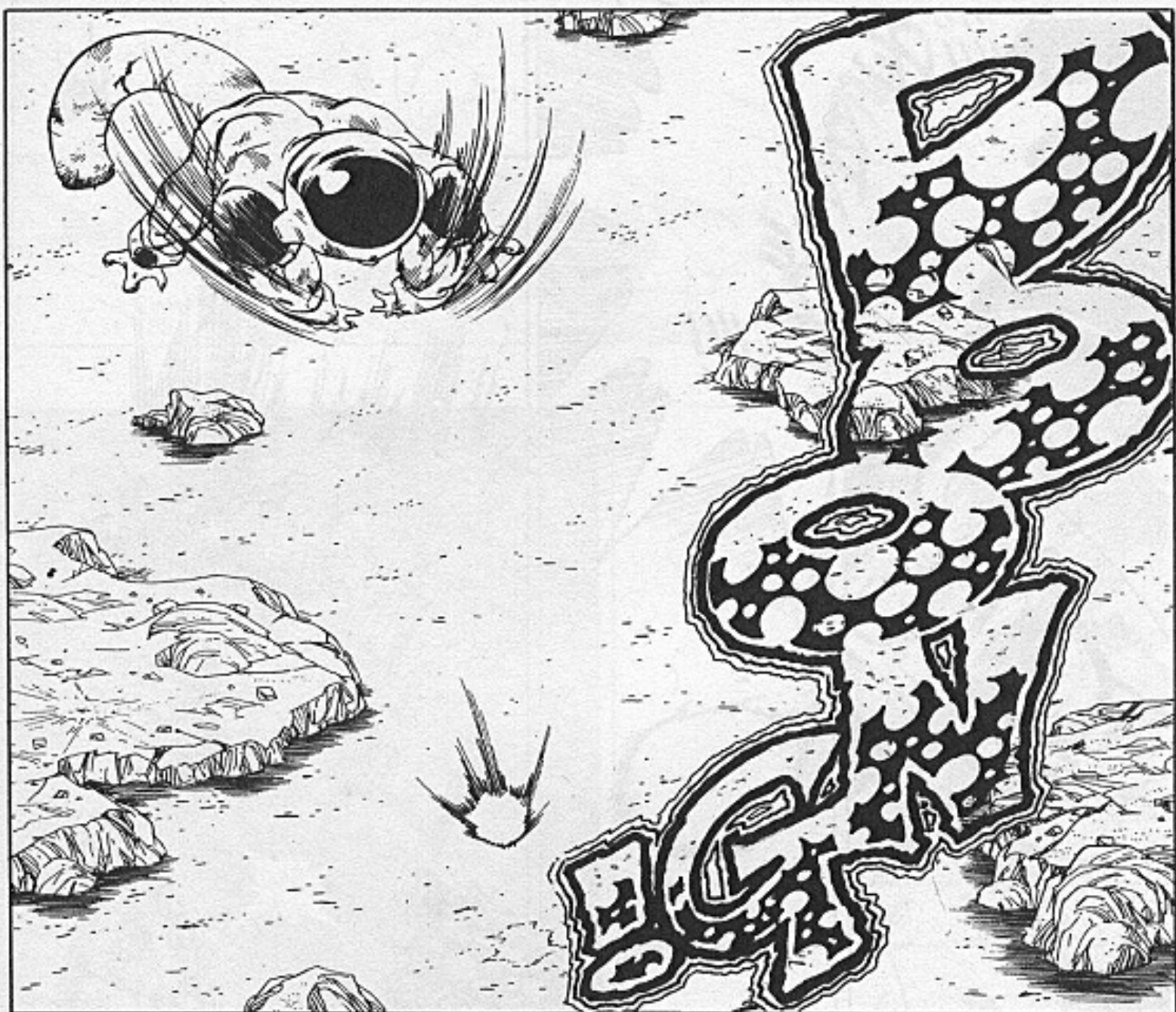


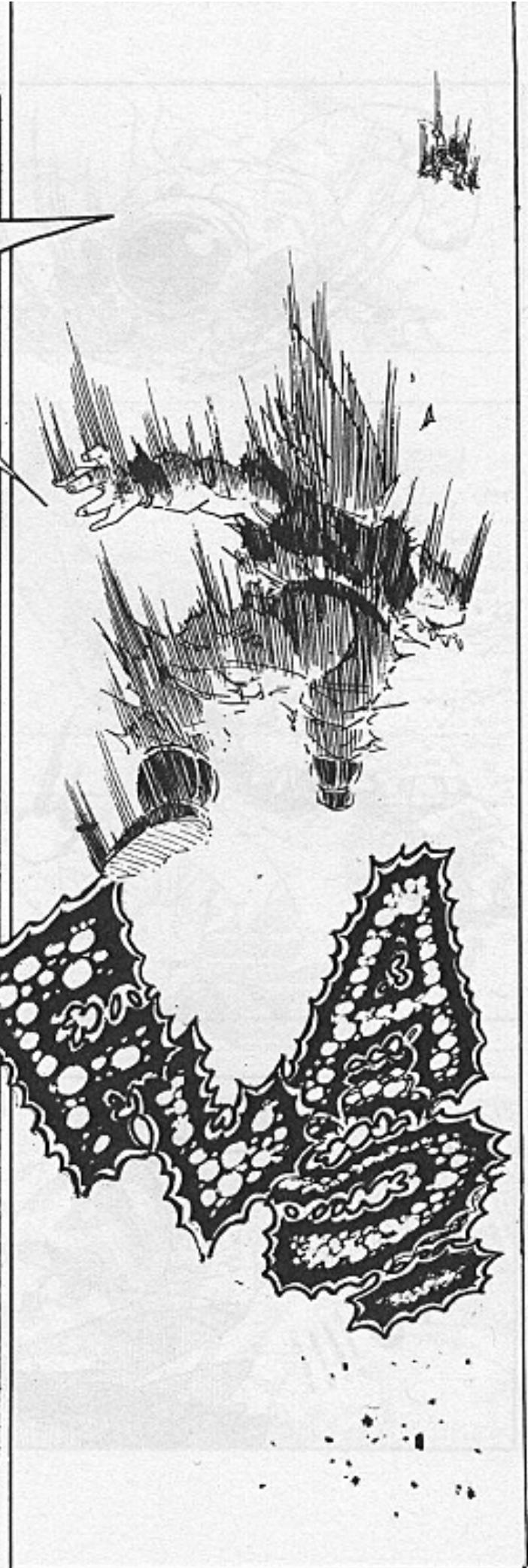


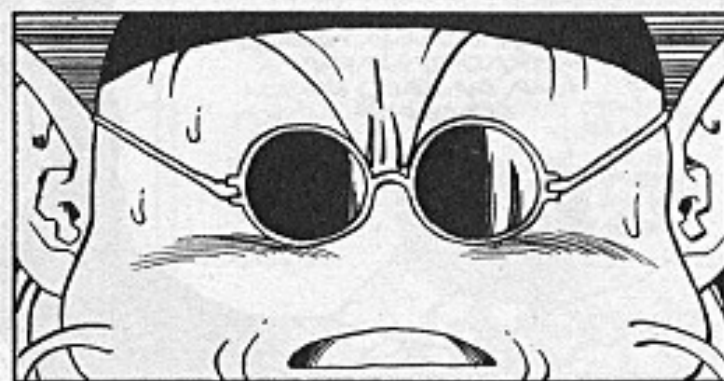
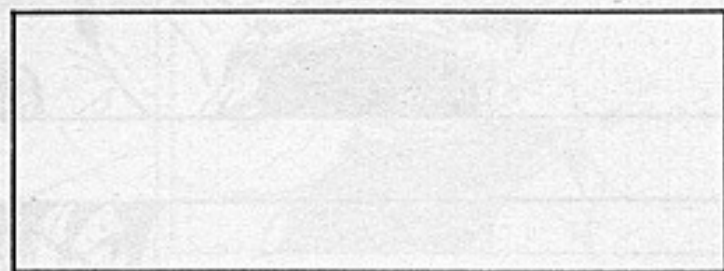
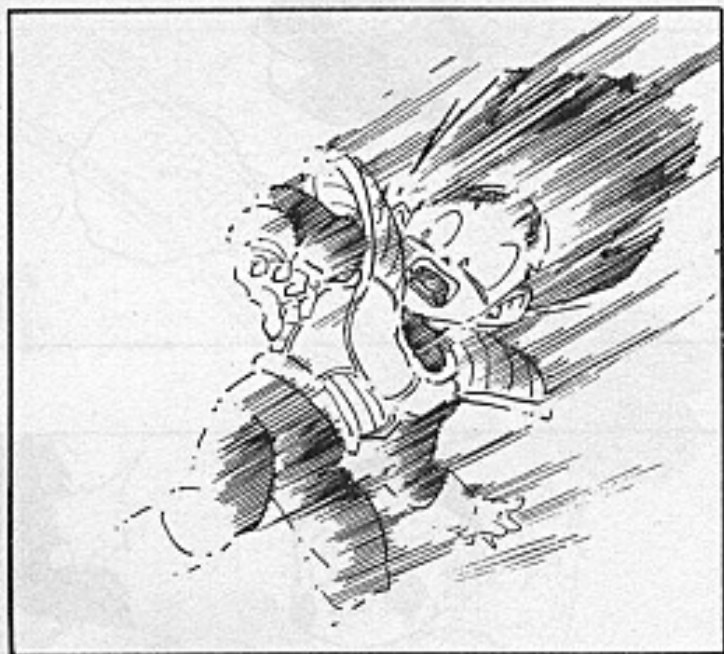
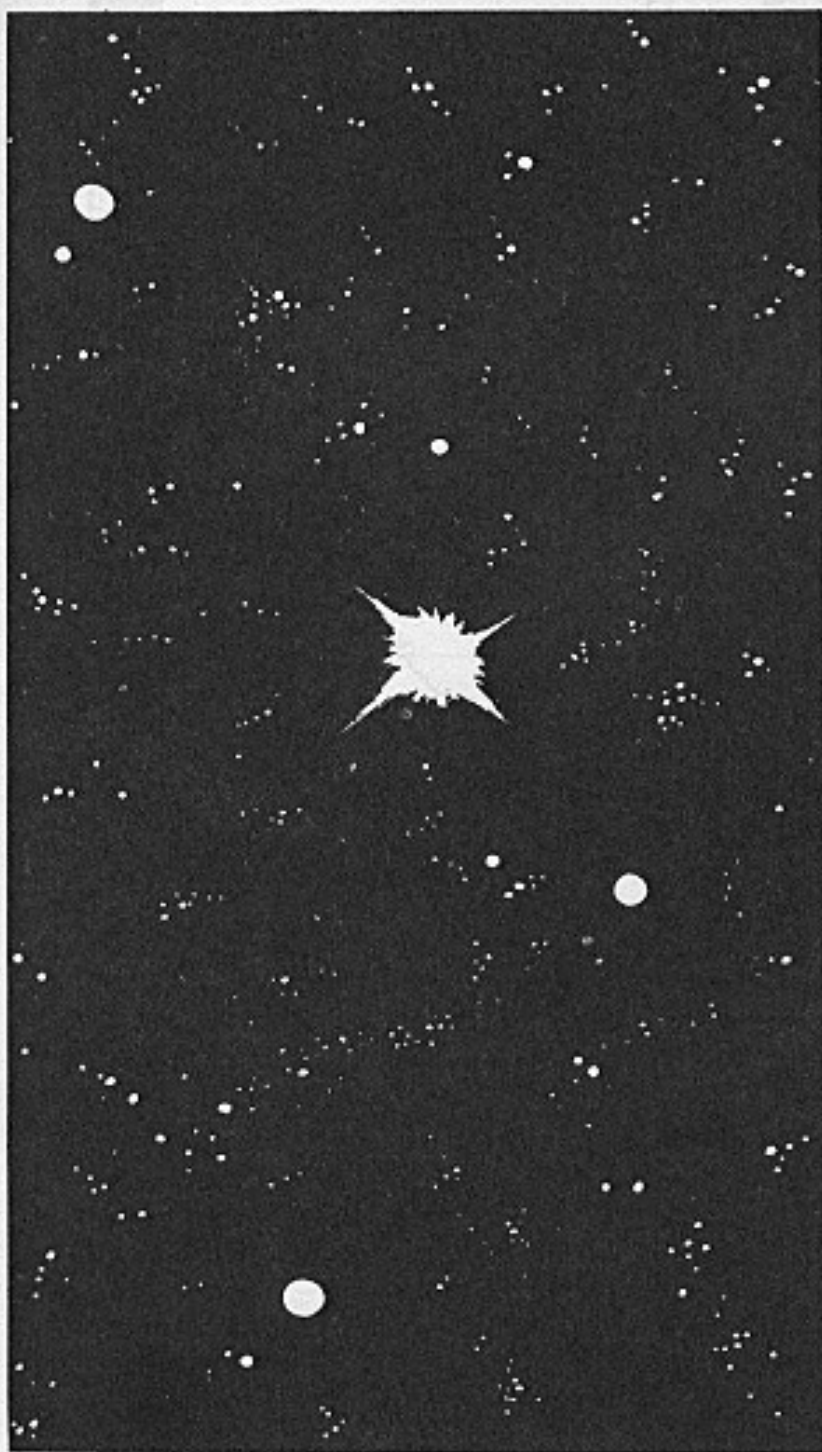
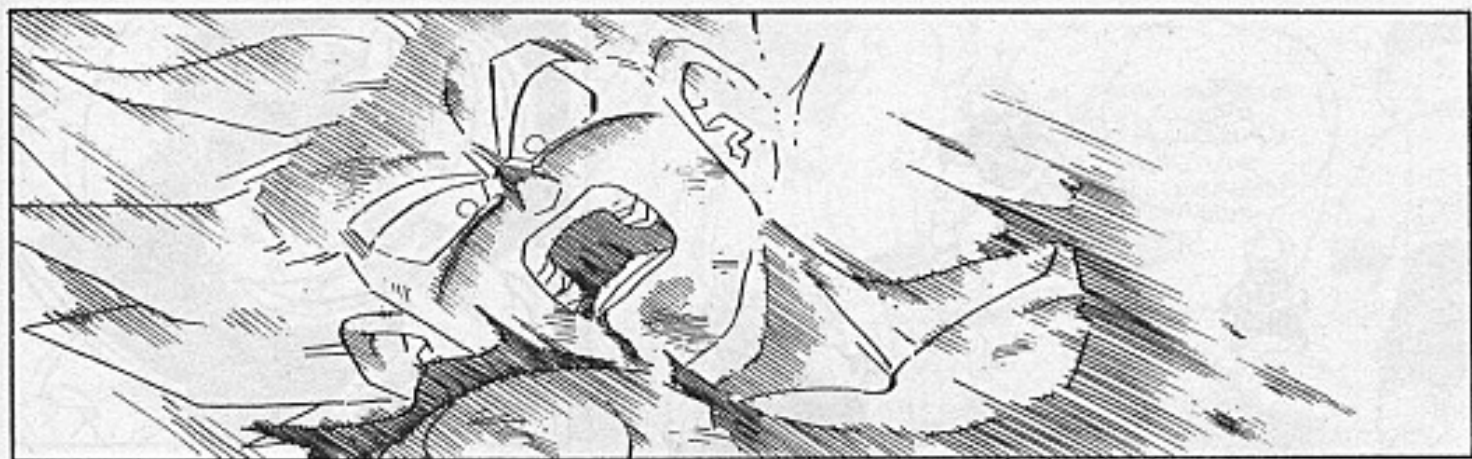
TE
ADVERTO...
ANTES
DE
DEJAR
QUE
ME
MATES...

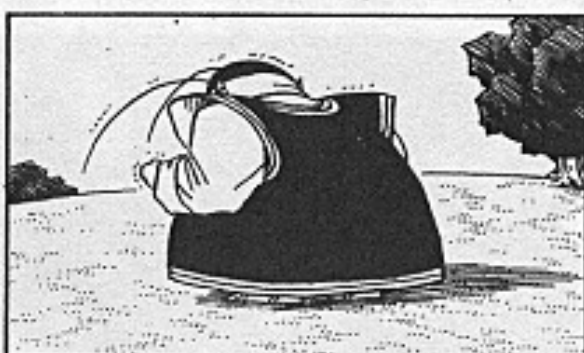
PREFIERO
QUITARME
YO
MISMO
LA
VIDA...



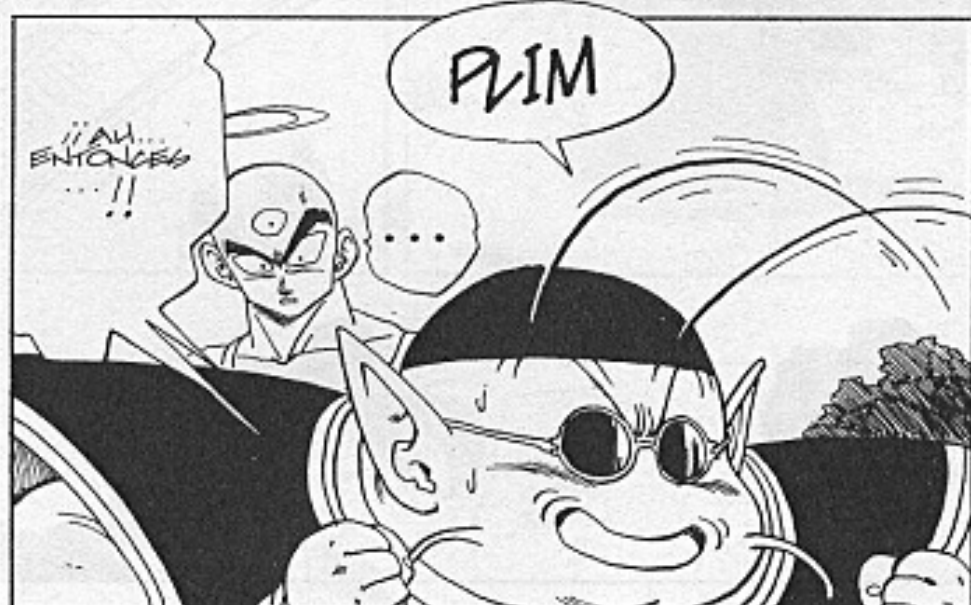


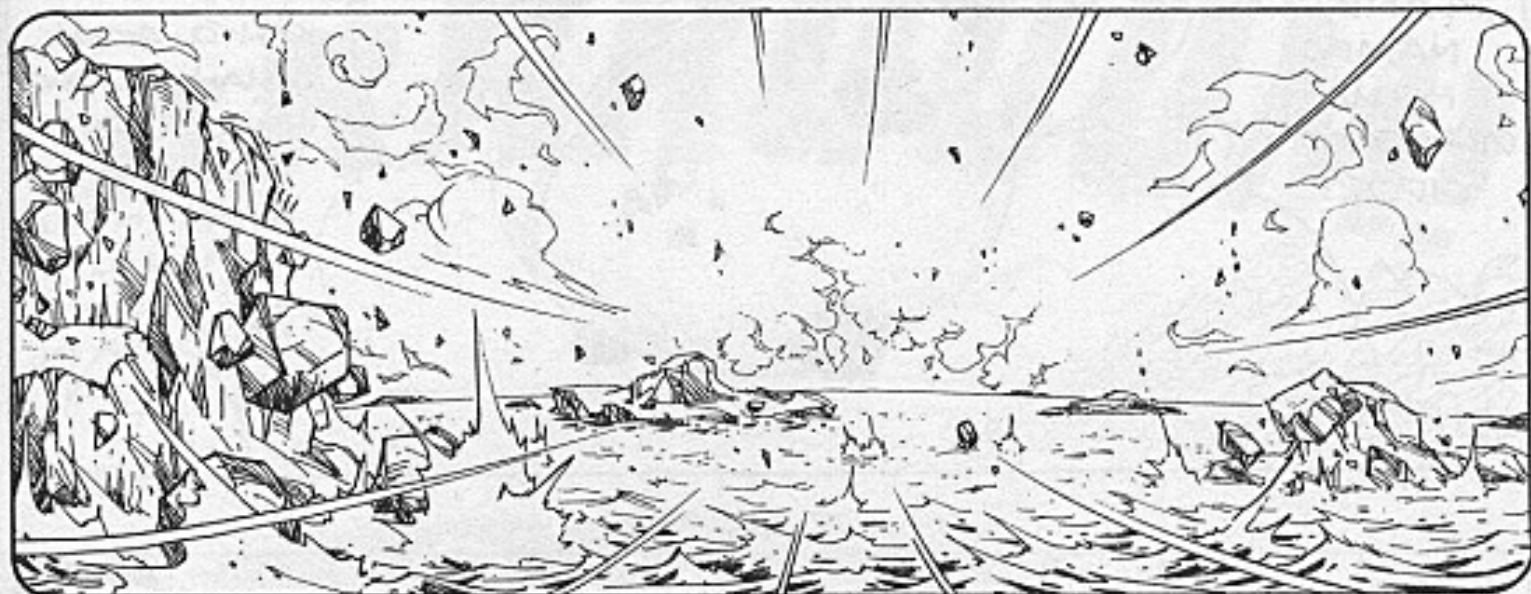




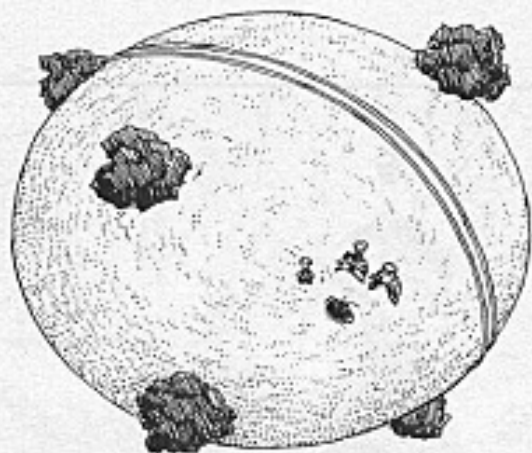




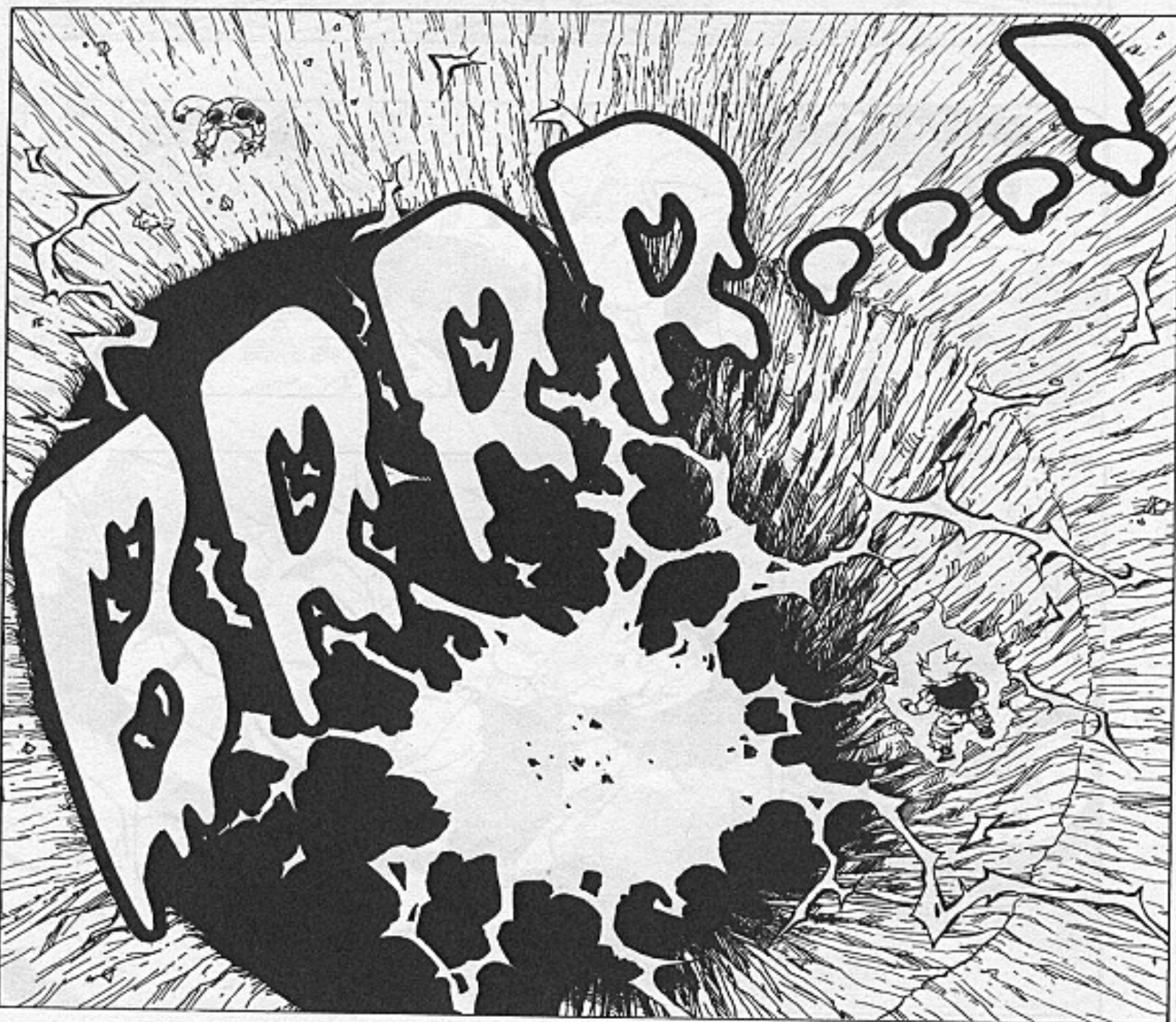


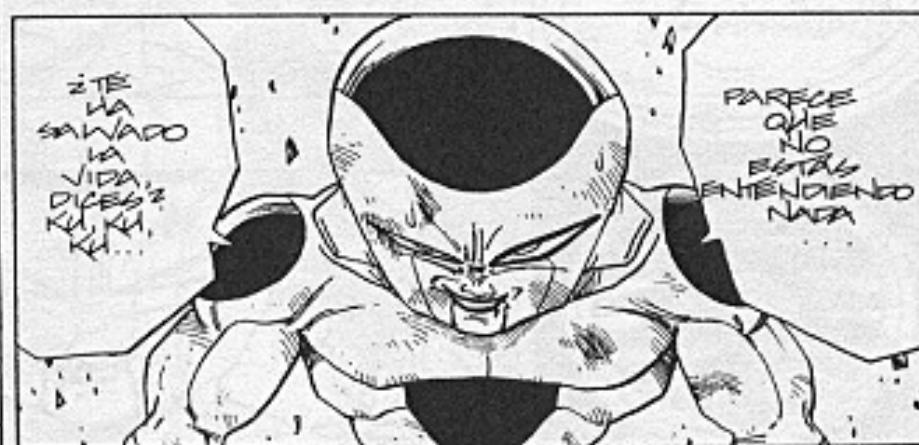
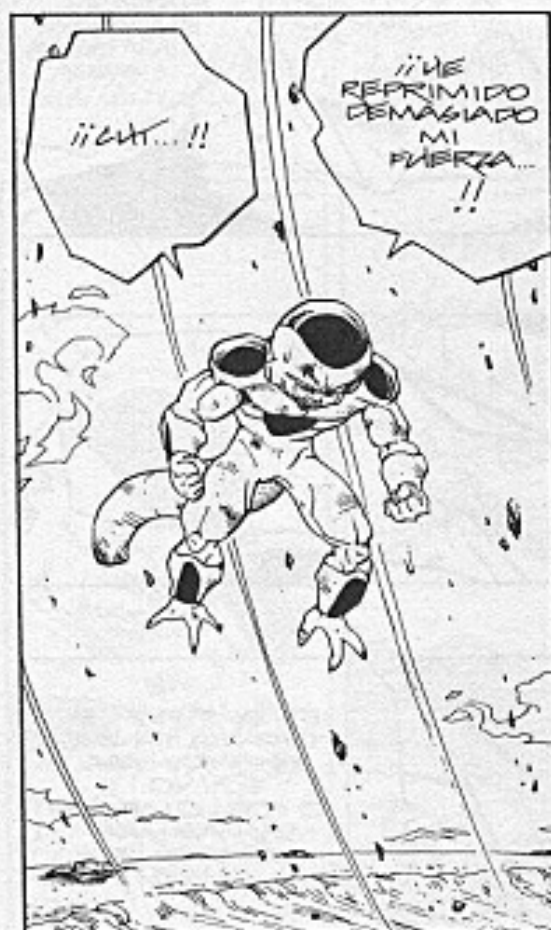


!!! EL
PLANETA
NAMEC
NO HA
DESAPARE-
CIDO!!!



!!! Y, POR LO
TANTO, GOKU,
GOHAN, PÍCCOLO
Y LA CHICA
TODAVÍA
ESTÁN VIVOS
!!!





EL PLANETA
NO HA
EXPLOTADO
TODAVIA,
PERO SU
INTERIOR
ESTÁ YA
DESTRUIDO...
¿SABES
LO QUE
SIGNIFICA
ESTO?

DENTRO DE
5 MINUTOS, SIN
NECESIDAD DE
QUE YO HAGA
NADA MÁS, HABRÁ
UNA GRAN
EXPLOSION Y
EL PLANETA
NAMEC QUEDARÁ
CONVERTIDO
EN PURO POWO
EN EL
ESPACIO...

¿QUÉ?
¿E?

WOOF!



5
MINUTOS
SON
SUFI-
CIENTES
PARA
MÍ...

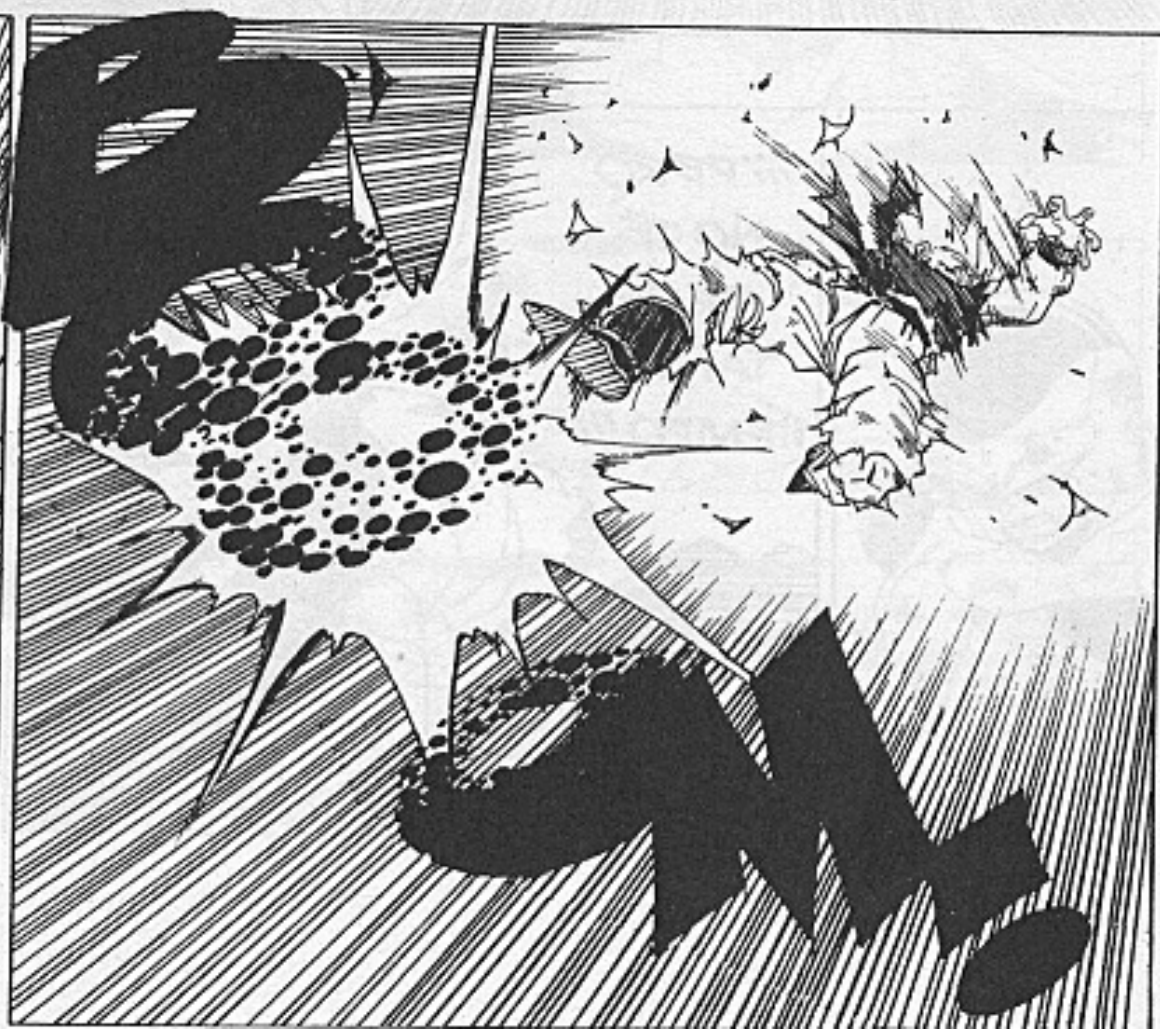
EN 5 MINU-
TOS PUEDO
DERROTARTE Y
HUIR DE
AQUÍ CON MIS
AMIGOS
EN LA NAVE
ESPACIAL
EN LA QUE
VINE DE LA
TIERRA.



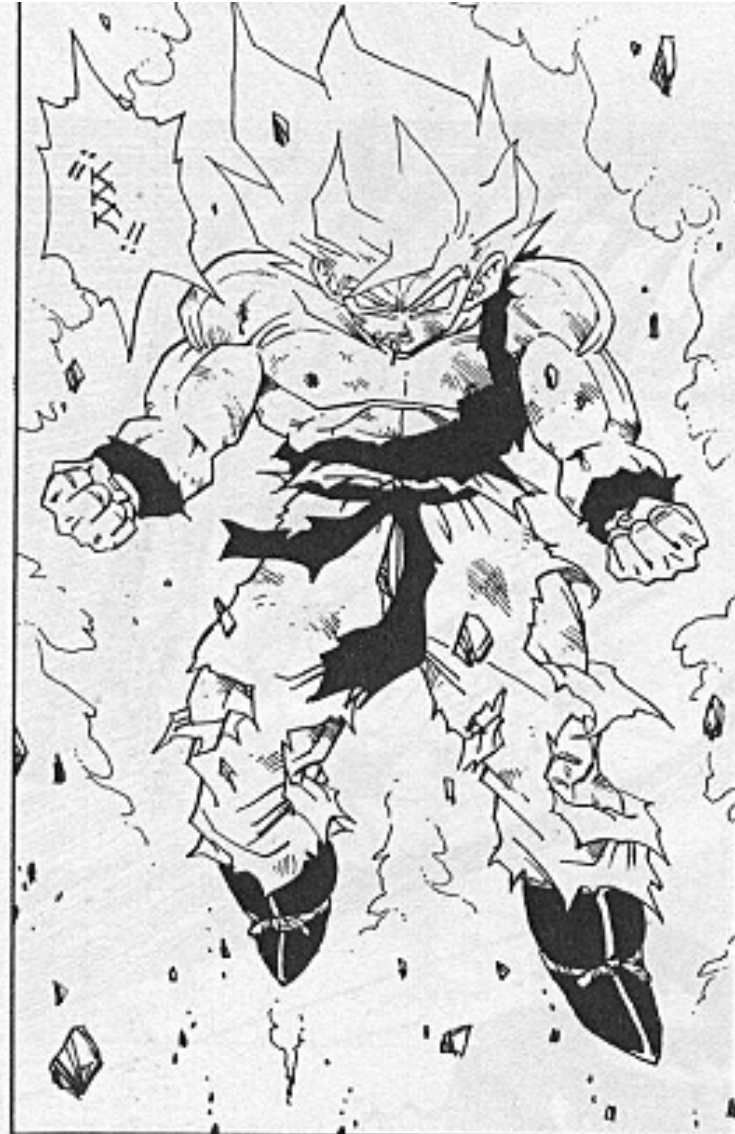
LO
SIENTO,
PERO...

EL QUE PUEDE
TODAVIA TENER
ESPERANZAS
SOY YO...
O POR LO MENOS
MUCHAS MÁS
ESPERANZAS
QUE TÚ...









REGRESA CON GOKI LA SEMANA QUE VIENE